

Coplerias

Música: Pablo D. Roberto
Letra: Eduardo "Lalo" Aibar

Aire de Chaya ♩ = ca. 62

Soprano *p* < *mf*

Al a - tar - de - cer las ca - jas re - sue - nan re - don - do ta - ñer,
Tam - bién su can - tar in - da - ga en los vien - tos y la so - le - dad,

Alto *p* < *mf*

Al a - tar - de - cer las ca - jas re - sue - nan re - don - do ta - ñer,
Tam - bién su can - tar in - da - ga en los vien - tos y la so - le - dad,

Tenor *mp*

y el
pro -

Bajo *mp*

y el
pro -

Cajas y Bombs

Sigue ...

7

S.

y en su le - ta - ní - a la ron - da se da.
la Na - tu - ra - le - za la Vi - da y su a - fán.

A.

y en su le - ta - ní - a la ron - da se da.
la Na - tu - ra - le - za la Vi - da y su a - fán.

T.

can - to co - ple - ro co - mien - za a bro - tar y en su le - ta - ní - a la ron - da se da.
fun - das, cer - te - ras se - ña - les le dan la Na - tu - ra - le - za la Vi - da y su a - fán.

B.

can - to co - ple - ro co - mien - za a bro - tar y en su le - ta - ní - a la ron - da se da.
fun - das, cer - te - ras se - ña - les le dan la Na - tu - ra - le - za la Vi - da y su a - fán.

Pablo D. Roberto

Copyright © 2023 - Pablo D. Roberto
www.pablodroberto.com.ar

11 *mf* *mp*

S. Vi - bran - te la voz se quie - bra en Ba - gua - las en to - no ma - yor cru -
Mi ver - so les doy co - ple - ros del pa - go de es - tir - pe ju - glar via -

A. Vi - bran - te la voz se quie - bra en Ba - gua - las en to - no ma - yor cru -
Mi ver - so les doy co - ple - ros del pa - go de es - tir - pe ju - glar via -

T. Vi - bran - te la voz se quie - bra en Ba - gua - las en to - no ma - yor cru -
Mi ver - so les doy co - ple - ros del pa - go de es - tir - pe ju - glar via -

B. *mf* *f*
Vi - bran - te la voz se quie - bra en Ba - gua - las en to - no ma - yor cru - zan - do el te -
Mi ver - so les doy co - ple - ros del pa - go de es - tir - pe ju - glar via - je - ros in -

15

S. zan - do el te - ji - do de la in - men - si - dad y el e - co a - le - da - ño se vuel - ve con - fin.
je - ros in - som - nes que tra - en de a - trás del fon - do del Tiem - po su sim - ple ver - dad.

A. zan - do el te - ji - do de la in - men - si - dad y el e - co a - le - da - ño se vuel - ve con - fin.
je - ros in - som - nes que tra - en de a - trás del fon - do del Tiem - po su sim - ple ver - dad.

T. zan - do el te - ji - do de la in - men - si - dad y el e - co a - le - da - ño se vuel - ve con - fin. Com -
je - ros in - som - nes que tra - en de a - trás del fon - do del Tiem - po su sim - ple ver - dad.

B. *f*
ji - do de la in - men - si - dad y el e - co a - le - da - ño se vuel - ve con - fin. Com -
som - nes que tra - en de a - trás del fon - do del Tiem - po su sim - ple ver - dad.

19

S. Fe -

A. Fe -

T. pa - dres del Duen - de que en las ca - jas duer - me pa - ra re - gre - sar Fe -

B. pa - dres del Duen - de que en las ca - jas duer - me pa - ra re - gre - sar Fe -