



Federación de Coros de
Navarra Nafarroako
Abesbatzen Elkartea
con voz propia gogo bete kantuz

Romanxe de Nosa Señora da Barca

Poema: Federico García Lorca
Música: Pablo D. Roberto

Energico ♩.= ca. 58

The musical score consists of four staves, each representing a vocal part: SOPRANO, ALTO, TENOR, and BAJO. The music is in 6/8 time, with a key signature of two sharps. The soprano and alto parts begin with a dynamic of **f**, while the tenor and bass parts begin with **p**. The soprano has a melodic line with sustained notes and eighth-note patterns. The alto part follows with a similar pattern. The tenor and bass parts provide harmonic support with sustained notes and eighth-note patterns. The lyrics "¡Ay ru - da, ru - da, ru - da, ru - da, ru - da," are repeated by all voices.

The musical score continues with four staves: Soprano (S.), Alto (A.), Tenor (T.), and Bass (B.). The key signature changes to 9/8. The soprano and alto parts sing "rua - - da!" The tenor and bass parts sing "da Vir-xen pe-que- na ea sua bar - ca!" The bass part concludes with a melodic line. The lyrics "da Vir-xen pe-que- na ea sua bar - ca!" are repeated by the tenor and bass parts.

Animato ♩ = ca. 98

9 *p*

S. A. T. B.

A. T. B.

13 *f*

S. A. T. B.

17 *mf*

S. A. T. B.

Material de Música

21

S. *f*
Mor - tos e Mor - tos de né - boa pol - as con - gos - tras che - ga - ban.

A. de né - boa che - ga - ban.

T. de né - boa che - ga - ban.

B. de né - boa che - ga - ban.

25 *f legato*
S. ¡Vir - xem, dei-xa a túa ca - ri - ña nos do - ces o - llos das va - cas e

A. ¡Vir - xem, dei-xa a túa ca - ri - ña nos do - ces o - llos das va - cas e

T. *mf*
¡Vir - xem, dei-xa a túa ca - ri - ña e

B. *mf*
¡Vir - xem, dei-xa a túa ca - ri - ña nos do - ces o - llos das va - cas

29 *rit.* //
S. le - va so - br'o teu man - to as flo - les da - mor-ta - lla - da!

A. le - va so - br'o teu man - to as flo - les da - mor-ta - lla - da!

T. le - va so - br'o teu man - to da - mor-ta - lla - da! //

B. e le - va so - br'o teu man - to as flo - les da mor-ta - lla - da! //

Tempo primo

33

S. *f* *poco accel.* *mf*
 jAy rua - da, rua - da, rua - da, rua - da, rua - da

A. *f* *p*
 jAy rua - da, rua - da, rua - da, rua - da

T. *f* *p* *mf*
 jAy rua - da, rua - da, rua - da, rua - da, rua - da

B. *f* *p* *f*
 jAy rua - da, rua - da, da da

38

S. *f*
 da Vir - xen pe - que - na

A. *f*
 da Vir - xen pe - que - na ea sua bar - ca

T. *f*
 da. da Vir - xen pe - que - na ea sua

B. *mf*
 Vir - xen pe - que - na ea sua bar - ca, da

40

S. *rit.*
 ea sua bar - ca, da Vir-xen pe-que-na ea sua bar - ca!

A. *mf*
 da Vir-xen pe-que-na pe-que-na ea sua bar - ca!

T. *mf*
 bar - ca, da Vir-xen pe-que-na ea sua bar - ca!

B. *mf*
 Vir-xen pe - que - na ea sua bar - ca ea sua bar - ca!