

Coplitas nortenas

Música: Pablo D. Roberto
Letra: "Coplas Populares" del norte argentino

Alegre ♩ = ca. 88

Sop. 1

Sop. 2

Alt.

Percusión corporal

- ① Palma sobre el pecho
- ② Palmas

9

S. 1 *mf* *f*

S. 2 *mf* *f*

A. *mf*

P.C.

la ra la la ra la la la ra la la ra la la

la ra la la ra la la la ra la la ra la la

la la lai ra ra

13

S. 1 *mf*

S. 2 *mf*

A. *mf*

P.C.

la ra la la ra la ra lai ra ra ra lai ra ra ra

la ra la la ra la ra lai ra ra ra lai ra ra ra

la la lai ra ra

2 17

S. 1
A - qui he ve - ni - do, se - ño - res, co - mo a - quel que no ha - ce - na - da,

S. 2
A - qui he ve - ni - do, se - ño - res, co - mo a - quel que no ha - ce - na - da,

P.C.
D I D L...

③ Golpear el pie sobre el suelo haciendo un leve movimiento con el cuerpo
D: derecha I: izquierda

21

S. 1
a de - jar - les la co - pli - ta y lle - var - les - la to - na - da.

S. 2
a de - jar - les la co - pli - ta y lle - var - les - la to - na - da.

P.C.

27 *mf* *f*

S. 1
la ra la la ra la la la ra la la ra la la

S. 2
la ra la la ra la la la ra la la ra la la

A.
la la lai ra ra

P.C.

31 *mf*

S. 1
la ra la la ra la ra lai ra ra ra lai ra ra ra

S. 2
la ra la la ra la ra lai ra ra ra lai ra ra ra

A.
la la lai ra ra An - da - *mf*

P.C.

35

A. do por los ca - mi - nos me de - cí - a un e - le fan - te: Yo no en - tien - do lo - ga -

P.C.

40

A. rit - mos ni pa' tras ni pa' de - lan - te.

P.C.

46

S. 1 *mf* la ra la la ra la la *f* la ra la ra la la

S. 2 *mf* la ra la la ra la la *f* la ra la la ra la la

A. *mf* la la lai ra ra

P.C.

50

S. 1 *mf* la ra la la ra la ra lai ra ra ra lai ra ra ra

S. 2 *mf* la ra la la ra la ra lai ra ra ra lai ra ra ra

A. la la lai ra ra Por la

P.C.