

# Zamba del arribeño



Música: Juan Falú  
Letra: Nestor Sória  
Arreglo Coral: Pablo D. Roberto

## Zamba

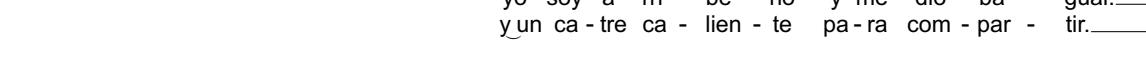
**Sop.** *p*

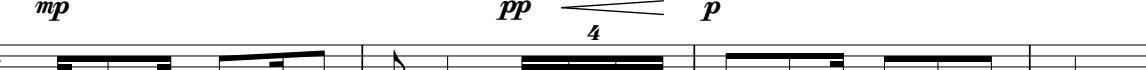
**Alt.** *pp*      *mf*

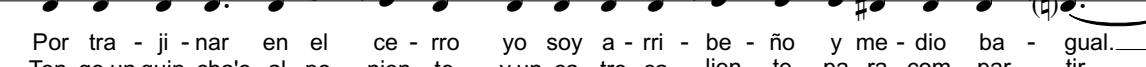
**Ten.** *p*      *mf*

**Bajo** *p*      *mf*

5

S. 

A. 

T. 

B. 

9

S.

A.

T.

B.

8 An - do bo-rran - do ca - mi - nos soy pu - ma la - di - no que no han de en-con - trar.  
Y un par de mu - las lu - na - cas por si que a las an - cas no quie - ras su - bir oh\_\_\_

An - do bo-rran - do ca - mi - nos soy pu - ma la - di - no,\_\_\_\_ que no han de en-con - trar.  
Y un par de mu - las lu - na - cas por si que a las an - cas no quie - ras su - bir.

13

S.

A.

T.

B.

Bus-can mi ras - tro los hom-bres,  
Ca - páz que a - ba - jo del pon - cho,  
y e mon-te me es - con - de soy som-bra no - ás.  
vi - di - ta te es - con - do si di - cesque si.

Bus-can mi ras - tro los hom-bres,  
Ca - páz que a - ba - jo del pon - cho,  
y e mon-te me es - con - de soy som-bra no - ás.  
vi - di - ta te es - con - do si di - cesque si.

y e mon-te me es - con - de soy som-bra no - ás.  
vi - di - ta te es - con - do si di - cesque si.

tm ch tm tu cu tm ch tm tm tm oh\_\_\_

17

S. *pp* *4* *mp*  
de -rra - ma mi que - na un vie - jo sen - tir.  
si el vi - no me a -lien - ta en vez de pe - lear.

A. *p*  
uh  
de -rra - ma mi que - na un vie - jo sen - tir.  
si el vi - no me a -lien - ta en vez de pe - lear.

T. *p*  
uh  
de -rra - ma mi que - na un vie - jo sen - tir.  
si el vi - no me a -lien - ta en vez de pe - lear.

B. *mf*  
A -rrian-do un ha - to de - ve - jas de -rra - ma mi que - na un vie - jo sen - tir. tm  
Soy nu - ba - rrón de tor - men-ta si el vi - no me a -lien - ta en vez de pe - lear.

21

S. *mf*  
Y en su que-ji - do ya - cen - te se le ha-ce a la gen - te que gi - me un cres - pín.  
Gol-peo - mi bom - bo sin as - co tro - pel de gua - na - cos los par - ches me dan.

A. *4*  
oh oh oh se le ha-ce a la gen - te que gi - me un cres - pín.  
tro - pel de gua - na - cos los par - ches me dan.

T. *4*  
oh oh oh se le ha-ce a la gen - te que gi - me un cres - pín. oh  
tro - pel de gua - na - cos los par - ches me dan.

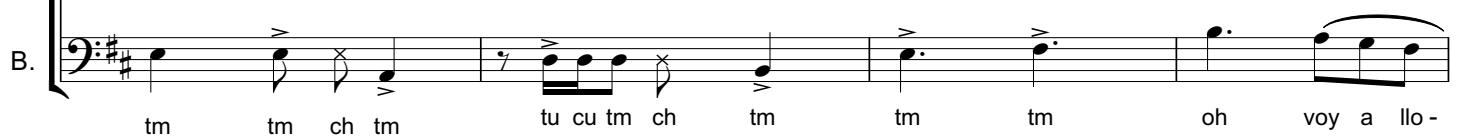
B. *4*  
tm tm oh se le ha-ce a la gen - te que gi - me un cres - pín.  
tro - pel de gua - na - cos los par - ches me dan.

25

S. 

A. 

T. 

B. 

29

S. 

A. 

T. 

B. 

33

S.

A.

T.

B.

*f* espress.

Ca - ja, pe - lle - jo de ca - bra pa - ri-da en las a - bras de a-tras del Mo - llar. oh

*f* espress.

Ca - ja, pe - lle - jo de ca - bra pa - ri-da en las a - bras de a - tras del Mo - llar.

37

S.

A.

T.

B.

*mf*

Y voz de sa - cha - ma - ne - ras pa - ra los que quie - ran-sen - tir - me can - tar.

*mf*

Y voz de sa - cha - ma - ne - ras pa - ra los que quie - ran-sen - tir - me can - tar.

*mf*

pa - ra los que quie - ran-sen - tir - me can - tar.

tm tm ch tm tm pa - ra los que quie - ran-sen - tir - me can - tar.